高雄市前鎮區民權國民小學105學年度第二學期\_特殊教育課程計畫(分散式資源班)

█身障類資源班 □資優類資源班

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 領域 | | 國語 | | 班級/組別 | 三年級資源班學生 | | |
| 教材來源 | | 康軒版第六冊 | | 教學節數 | 每週5節 | | |
| 設計者 | | 歐育貞 | | 教學者 | 歐育貞 | | |
| 學期學習目標  (請註明對應之能力指標碼，含原九年一貫能力指標或調整後指標) | | | 1. 透過閱讀，認識課文中的情感和內容，掌握基本的閱讀技巧。(1-2-1)  2. 利用課文中的句型、詞語、結構練習口述，並有條理的掌握聆聽到的內容，練習述說一件事。(1-2-2)  3. 利用常用的偏旁部首和結構輔助識字，並認識楷書基本筆畫的變化。(1-2-1)  4. 運用單元結構，描寫所住的地方，並相互觀摩作品，分享寫作的樂趣。  (1-2-2)  5. 從觀察體驗中，學習真實經驗的描寫，並能舉例說明一句話、一件事。  (1-2-1)  6. 利用電子詞典理解字義，提升自我學習效能。(1-2-4)  7. 透過「聽記練習」，提升聆聽能力，邊聽邊思考，而且說話語音清晰。(1-2-2) | | | | |
| 學生原班（或資源班）已融入之重大議題  (請勾選) | ▓家庭教育 ▓家庭暴力防治教育 □友善校園 ▓品德教育▓性侵害防治教育 ▓性別平等教育(重大議題)  □校園性侵害性騷擾及性霸凌防治 ▓環境教育 □資訊教育(含資訊倫理) ▓游泳教學 ▓飲食教育課程  ▓愛滋病、結核防治教育 ▓登革熱防治 ▓防災教育 □全民國防教育 ▓書法教育 | | | | | | |
| 週次/日期 | 單元名稱(或教學內容重點) | | | 節數 | 評量方式 | 備註 | |
| 一  2.13  ∣  2.17 | 一、生活的滋味  第一課　許願  1.能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。  2.能在聆聽過程中感受說話者的情緒。  3. 能清楚說出自己的意思。  4. 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。  5. 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。  6. 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 | | | 5 | █問答 □書寫  █觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 二  2.20  ∣  2.24 | 一、生活的滋味  第二課　晒棉被  1能運用注音符號，輔助記錄訊息。  21 能養成仔細聆聽的習慣。  3能清楚複述所聽到的事物。  4 能抓住重點說話。  5 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。  6 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  7能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 | | | 5 | █問答 □書寫  █觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 三  2.27  ∣  3.03 | 一、生活的滋味  第三課　下雨的時候  1 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。  2 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。  3 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。  4 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5 能閱讀各種不同表述方式的文章。  6 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 | | | 5 | █問答 □書寫  █觀察 █操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 四  3.06  ∣  3.10 | 一、生活的滋味  第四課　追風車隊  1 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。  2能聽出他人優美的表達技巧。  3-能說出一段話或一篇短文的要點。  4 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。  6 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 | | | 5 | █問答 □書寫  █觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 五  3.13  ∣  3.17 | 一、生活的滋味  統整活動一  1 能概略了解課文的內容與大意。  2能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。  3 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。  4 能了解文章的主旨、取材及結構。  5 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。  6 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。  7能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。  8 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 | | | 5 | █問答 █書寫  █觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 六  3.20  ∣  3.24 | 二、心情組曲  第五課　我要給風加上顏色  1 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。  2 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。  4 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。  5 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  6 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 | | | 5 | █問答 □書寫  █觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 七  3.27  ∣  3.31 | 二、心情組曲  第六課　黃金葛  1能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。  2能聽出重點。  3 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。  4 能利用新詞造句。  5 能思考並體會文章中解決問題的過程。  6 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。 | | | 5 | █問答 █書寫  █觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 八  4.03  ∣  4.07 | 二、心情組曲  第七課　最後的決定  1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。  2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。  3 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。  4 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。  5 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。  6 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 | | | 5 | □問答 █書寫  █觀察 █操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 九  4.10  ∣  4.14 | 二、心情組曲  統整活動二  1 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文（如：賀卡、便條、書信及日記等）。  2 能培養觀察與思考的寫作習慣。  3能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。  4 能了解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。  5 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 | | | 5 | █問答 █書寫  □觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 十  4.17  ∣  4.21 | 閱讀開門一 彩色的天幕  1 能了解文章的主旨、取材及結構。  2 能閱讀各種不同表述方式的文章。  3 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。  4能思考並體會文章中解決問題的過程。  5 能讀懂課文內容，了解文章的大意。  6 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。  7 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 | | | 5 | □問答 █書寫  □觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 十一  4.24  ∣  4.28 | 三、探索大自然  第八課　油桐花‧五月雪  1 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。  2-能在聆聽過程中感受說話者的情緒。  3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。  4 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。  5 能說出文章的寫作技巧或特色。  6 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 | | | 5 | □問答 █書寫  □觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 十二  5.01  ∣  5.05 | 三、探索大自然  第九課　大自然的美術館  1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。  3 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。  4 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。  5 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。  6 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 | | | 5 | █問答 █書寫  □觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 十三  5.08  ∣  5.12 | 三、探索大自然  第十課　臺灣的山椒魚  1 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。  2 能養成仔細聆聽的習慣。  3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。  4 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。  5 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。  6能共同討論閱讀內容，並分享心得。  7 能以短文表達自己對日常生活的想法。 | | | 5 | █問答 █書寫  □觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 十四  5.15  ∣  5.19 | 三、探索大自然  統整活動三  1能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。  2 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。  3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。  4 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。  5 能練習寫作簡短的文章。  6能以短文寫出自己身邊的人、事、物。  7 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。  8 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。  9 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。  10能了解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。 | | | 5 | █問答 █書寫  □觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 十五  5.22  ∣  5.26 | 四、閱讀交響樂  第十一課　蟬  1 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。  2能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  3 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。  4 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  6-能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 | | | 5 | □問答 █書寫  □觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 十六  5.29  ∣  6.02 | 四、閱讀交響樂  第十二課　小紅  1能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。  2 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  3 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。  4能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。  5 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。  6 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 | | | 5 | □問答 █書寫  □觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 十七  6.05  ∣  6.09 | 四、閱讀交響樂  第十三課　巨人的花園  1能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。  2 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  3 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。  4 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。  5 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。  6能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 | | | 5 | █問答 █書寫  □觀察 █操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 十八  6.12  ∣  6.16 | 四、閱讀交響樂  第十四課　神筆馬良  1 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。  2能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。  4能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  6 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 | | | 5 | █問答 █書寫  █觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 十九  6.19  ∣  6.23 | 四、閱讀交響樂  統整活動四  閱讀開門二 拜訪火燒島  能了解文章的主旨、取材及結構。  1 能閱讀各種不同表述方式的文章。  2 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。  3能思考並體會文章中解決問題的過程。  4 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。  5 能讀懂課文內容，了解文章的大意。  6 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。  7 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。  8 能說出文章的寫作技巧或特色。  9 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。  10 能相互觀摩作品。  11 能蒐集自己喜好的優良作品，並加以分類。  12能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 | | | 5 | █問答 □書寫  █觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 二十  6.26  ∣  6.30 | 總複習 | | | 5 | █問答 █書寫  □觀察 □操作  ▓依學生需求調整評量方式 |  | |
| 學期上課總節數 | | | | | | | 120節 |

備註:

4/4(二)兒童節、清明節（4/3彈性放假）、5/30(二)端午節，共3天放假。