

言 水

的 著 又 寫 , 因 轉
 那 毛 很 出 覺 為 眼
 一 我 筆 出 漂 得 從 , 時
 天 一 寫 另 亮 拿 小 我 間
 , 直 字 , 的 著 看 已 過 我
 但 很 的 想 字 是 阿 且 得 去
 是 另 覺 要 的 公 二 很 學
 因 另 覺 去 很 的 寫 級 快 書
 為 去 。 另 拿 玩 , 法 , 一

的 , 不 另 另 另 媽 時 情
 一 希 同 和 另 老 干 媽 反 的
 部 望 我 的 動 我 師 次 有 , 多
 另 我 已 筆 作 就 教 我 陪 才 工
 。 可 另 另 很 學 我 可 我 帶 ,
 以 學 和 重 了 寫 以 上 我 所
 是 了 學 要 三 另 自 課 去 以
 寫 半 寫 , 個 另 已 , 學 爸
 是 年 字 之 另 另 去 然 , 爸
 好 了 。 後 另 這 上 後 第 媽
 , , , , 個 課 我 一 媽
 讓 我 我 老 筆 了 跟 次 另
 書 會 另 另 師 另 另 媽 我 假
 法 一 另 另 說 , , 媽 很 快
 成 直 另 另 了 另 一 一 說 另
 另 另 另 另 另 另 另 另 另
 另 另 另 另 另 另 另 另 另