　　　　學習中的苦與樂 3-5蔡承哲

　　我四歲開始學鋼琴，爸爸和媽媽帶我去一間鋼琴音樂教室上課，目標是想和電視上的鋼琴演奏家一樣彈得很棒。

　　剛學鋼琴的時候，先從認識基本的五線譜，接著認識鋼琴按鍵。學習的過程中覺得最辛苦的是練習彈琴，因為每天要安排練琴的時間把曲子練熟。有時候彈到手指紅紅的而且手很酸，等到我把樂曲彈得好聽，得到家人的掌聲，辛苦就值得了。這個時候是我學鋼琴覺得最快樂的時候，因為彈琴可以帶給家人歡樂就很開心。直到現在，我可以彈法國鋼琴演奏家理查克萊德門的成名曲「水邊的阿第麗娜」，很多人都說我彈得很好。從不會到現在會彈鋼琴，要經過努力的學習和練習才有今天的成果。

爸爸說過學習中的苦與樂，要自己去體會才能知道。現在去鋼琴音樂會，看到演奏家帶著笑容彈出美麗的音樂，我都會給他們熱情的鼓掌，也想到自己學鋼琴的樣子，因為一個成功的演奏家後面的辛苦沒有人知道。我也要繼續努力讓自己彈得更好，希望有一天上台表演給更多人看。